



*** UNICIRCO ***
ARTE EDUCAÇÃO
& COMUNIDADE III



Ementa Geral Oficinas Unicirco Marcos Frota Núcleo Quinta da Boa Vista

Circo técnico/artístico

Informações Gerais

As oficinas livres de Circo Técnico/Artístico serão realizadas em 3 módulos, com duração de 1 mês a 2 meses cada, com, inicialmente, 5 modalidades. O aluno, no momento de sua inscrição, deve optar pelas modalidades de sua preferência, escolhendo no máximo três, de acordo com o quadro abaixo.

Serão abertas 5 turmas, com 10 vagas por turma.

As aulas acontecerão de terça a sexta-feira, conforme quadro abaixo:

Dias da Semana	Modalidades	Horários
Terça e quinta	Acrobacia de solo	14h às 15h30
	Trapézio	15h30 às 17h
Quarta e sexta	Arame	14h às 15h30
	Contorção (Quarta)	15h30 às 17h
	Malabares (Sexta)	

Unicirco Marcos Frota + 55 21 2580.7036 www.unicirco.org.br  /unicirco



PATROCÍNIO:



SECRETARIA DE CULTURA

LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA





UNICIRCO

ARTE EDUCAÇÃO
& COMUNIDADE III



As inscrições e as oficinas são gratuitas, voltadas para jovens de ambos os sexos, com idade mínima de 15 anos.

As oficinas acontecerão na lona sede da Unicirco Marcos Frota, localizada no Parque da Quinta da Boa Vista.

A confirmação de sua inscrição na(s) modalidade(s) escolhida(s) dependerá de avaliações de aptidão física e artística.

O período letivo terá início no mês de maio e se encerrará no final de outubro, com apresentação de um espetáculo de mostra de resultados, executado na lona da Quinta da Boa Vista ou em lugar a ser definido. Os participantes, com no mínimo 75% de presença, durante todo o período das oficinas, receberão um certificado de participação.

Módulo I: Inicial/Sensibilização

Módulo II: Treinamento/Desenvolvimento

Módulo III: Mostra

PRIMEIRO CICLO	SEGUNDO CICLO	
Módulo I: Inicial/Sensibilização	Módulo II: Treinamento/ Desenvolvimento	Módulo III: Mostra
Objetivos: Preparação corporal, domínio motor e conhecimento dos fundamentos básicos das modalidades circenses oferecidas.	Objetivos: Aprofundamento e domínio técnico das modalidades de maior interesse do aluno, deixando-o hábil para treinamentos aplicados, associados à prática cênica.	Objetivos: Práticas de devolutivas dos alunos para seus colegas e professores, afinação da criatividade e atuação em grupo e individual, com grande apresentação final aberta ao público.

Unicirco Marcos Frota + 55 21 2580.7036 www.unicirco.org.br  /unicirco



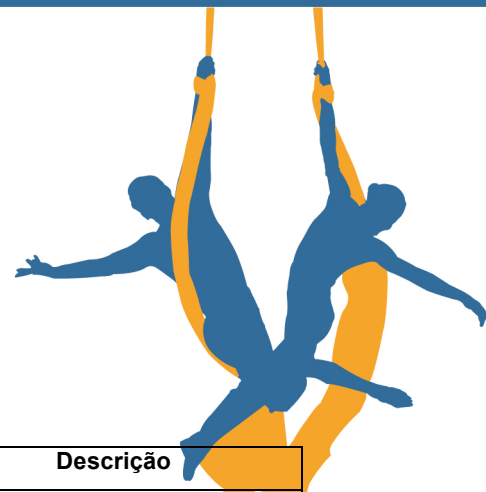
PATROCÍNIO:



SECRETARIA DE CULTURA

LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA





Ementa de Conteúdo*

Disciplina	Modalidade	Descrição
Preparação Corporal	Exercícios	Aquecimento; força; flexibilidade articular; alongamento muscular; resistência aeróbica e coordenação motora.
Acrobacia de solo com e sem aparelho	Individual e Coletiva	Rolamento à frente; rolamento atrás; pantana; rondada; ponte atrás; Reversão (volta de mão); flicflac; portô, intermediário e volante; Pegadas; posturas; ajudas e equipamentos; figuras acrobáticas (pirâmides, bandeiras, avião, segunda altura, terceira altura, esquadros e parada de ombro), balsa.
Equilíbrio	Arame	Aspectos de segurança; posição corporal; técnicas de marchas; Corrida; mudanças de sentido; e saltos.
Acrobacia Aérea	Trapézio de Vôo	Posição dos artistas; Aparador e Volante; Aquecimento e técnicas básicas; Balanço básico a partir do pegador.
Contorcionismo	Contorção	Aquecimento; alongamento; Reversão; Ponte atrás; Contorções Frontais; Contorções Caudais; Inclinações para frente e para trás.
Malabarismo	Malabares	Manipulação de objetos; Equilíbrio dinâmico; giroscópio e; contato

*Pode sofrer alterações de acordo com o desempenho e assiduidade dos alunos.

Unicirco Marcos Frota + 55 21 2580.7036 www.unicirco.org.br  /unicirco



*** UNICIRCO ***
ARTE EDUCAÇÃO
& COMUNIDADE III



Equipe Pedagógica

Equipe multidisciplinar formada por profissionais com vasta experiência nas áreas de circo, educação física, pedagogia, psicologia, produção e serviço social, capacitados para ministrar as aulas, coordenar e cuidar da logística da aplicação dos conteúdos propostos.

Documentação necessária:

Cópia da certidão de nascimento ou do RG do aluno

Cópia RG do responsável (caso aluno seja menor de idade)

Cópia do CPF do aluno

Cópia do CPF do responsável (caso o aluno seja menor)

Cópia Comprovante de residência

Atestado médico de aptidão física

Cópia Comprovante/declaração escolar

Cópia do NIS

2 fotos 3x4

IMPORTANTE:

- 1- INSCRIÇÃO DE MENORES PODERÁ SER FEITA APENAS POR RESPONSÁVEL;
- 2- DOCUMENTAÇÃO DEVE SER ENTREGUE NO PRIMEIRO DIA DE AULA, OU NO ATO DA MATRÍCULA, QUANDO REALIZADA PESSOALMENTE.

Unicirco Marcos Frota + 55 21 2580.7036 www.unicirco.org.br  /unicirco



PATROCÍNIO:



SECRETARIA DE CULTURA

LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA





*** UNICIRCO ***
ARTE EDUCAÇÃO
& COMUNIDADE III



Inscrições 28/04 a 06/05
Avaliações para vagas em cada modalidade escolhida 11/05 a 17/05
Resultados e confirmação de matrícula 18/05 a 20/05
Início das oficinas 24/05

Maiores informações: oficinasunicirco@gmail.com

Unicirco Marcos Frota + 55 21 2580.7036 www.unicirco.org.br  /unicirco



PATROCÍNIO:



SECRETARIA
DE CULTURA

LEI ESTADUAL DE
INCENTIVO
A CULTURA

